

# et . nu

## berlin paris



### Release Info

<b>Artist:</b>	et . nu
<b>Title:</b>	Berlin Paris
<b>Format:</b>	Digital
<b>Release Date:</b>	13.05.2022
<b>Label:</b>	Prolog Records
<b>Distribution:</b>	Believe
<b>Genre:</b>	Indiepop / Artpop

[www.etnuband.com](http://www.etnuband.com)

[www.instagram.com/et.nu\\_band](https://www.instagram.com/et.nu_band)

[www.etnuband.bandcamp.com](http://www.etnuband.bandcamp.com)

Tout a commencé le jour où ils se sont rencontrés, lors d'un concert à Paris. Ils étaient affamés, comme tous les musiciens lorsqu'ils montent sur scène avec quelqu'un de nouveau. Ce soir-là, lorsque Léa a commencé à chanter et que sa voix s'est fondue dans la ligne de basse, quelque chose s'est développé. En explosion. Tous ceux qui étaient présents pourraient en témoigner. Quelque chose de presque palpable a tourbillonné dans la salle, suspendu entre les musiciens, le public et entre eux. Un moment magique, ou bien chimique - peu importe !

En un clin d'œil, les deux jeunes amoureux se sont réveillés ensemble. Peu après, ils sont devenus un couple stable. Plus ils apprenaient à se connaître, plus il devenait clair que ce quelque chose, cette soif de vivre commune, c'était la musique. Quand on est vraiment en harmonie avec la vie, il y a comme une vibration à un niveau cellulaire. Il fallait donc transformer ceci en sons.

# et . nu berlin paris

Berlin-Paris est le premier single du duo parisien art-pop et . nu. Le début d'un voyage sonore qui sonne comme la séquence d'ouverture d'un road-movie. On s'imagine presque leurs noms scintiller sur l'écran: Léa / Julien / et . nu.

Titre de ce film : Berlin-Paris.



C'était au milieu de la nuit. Elle a mis tout ce qu'elle pouvait emporter dans sa petite voiture et est partie le rejoindre. Sept heures de trajet. Au téléphone, il lui dit qu'il l'aimait, mais qu'il avait peur et que c'était peut-être encore trop tôt. Elle pensait la même chose, mais a senti inconsciemment qu'elle devait y aller. On entend tout ça dans la chanson. L'électricité, la tension, la ligne de basse sinueuse d'un esprit tiraillé, le bourdonnement du moteur, le vent qui frappe implacablement le pare-brise, et avant tout les battements de cœur frénétiques, imprégnés d'adrénaline, de caféine et d'amour. Et cette voix ! Mi-parlée, mi-chantée, en anglais et en français. Hypnotique. Soudain, l'arrangement atteint un point culminant digne de la MDMA, et les voilà sur une plage du nord de la France; les mouettes volent au-dessus de leurs têtes. Divin !

## Contact

*Label/Management: Prolog Records Benedikt Wieland*

*info@prolog-records.ch*

*+41/76 583 81 06*

*www.prolog-records.ch*